

**מוזיקה קלאסית**

אמיר מנדל



"חמישיית תל אביב". רפרטואר רחב. צילום: מוניקה ריסרסחאוס

**המלצת השבוע**

**חמישיית תל אביב: הינדמית; פולנק; אבני; גילוף / יוטיוב**  
 חמישיית תל אביב היא הרכב מצוין של כלי נשיפה עם רפרטואר רחב, מבארוק מוקדם עד מוזיקה עכשווית. חברי הקבוצה הם רואי אמוץ (חליל), יגאל קמינקא (אבוב), דני ארדמן (קלרינט), איתמר לשם (קרן) ונדב כהן (בסון). הם פעילים בעולם כסולנים וכנגנים קאמריים, וכרגע הם בארץ, וינגנו הערב (חמישי, 1.9, 19:30) קונצרט ובו יצירות מאת סלבוטורה שיארינו, איתן שטיינברג, עמרי אברם, אהרון חרל"פ ולוצ'אנו בריו. חלק מהיצירות הן בהובלה של המנצח יובל צורן. בהשראת הקונצרט המסקרן, מצאתי ביוטיוב כמה הקלטות מהנות של החמישייה, בהן "מוזיקה קאמרית ועירה" מאת הינדמית. העניין שלי בהינדמית עלה בזכות שורת ביצועים אטרקטיביים ששמעתי, וזה אחד המוצלחים ביותר. יש גם הקלטה של השישייה המקסימה של פולנק, עם הפסנתרן נעמן וג'נר, ושתי טעימות מעניינות של מלחינים ישראלים – אלגרו מא נון טורו פו מאת צבי אבני, הקלטה מתחילת דרכה של החמישייה, ו"קילווריה" מאת עמית גילוף. צריך להיכנס ליוטיוב ולהקליד Tel Aviv Wind Quintet.

**עוד המלצות**

**סלבוטורה שיארינו: שתיקת הנביאים – אלטר אגו / יוטיוב**  
 זו יצירה שתנוגן בקונצרט של חמישיית תל אביב, ומעניין להתעמק בה. שיארינו, יליד 1947, הולך ומתבלט בין מלחיני דורו. יש כבר יותר מ-70 דיסקים של יצירותיו. הוא מרבה לכתוב מוזיקה קאמרית וגם אופרות. ביצירות הקאמריות ששמעתי ניכרים שפה מוזיקלית עכשווית ואופי וירטואוזי. עם זאת, הן לוכדות בקלות את האוזן בזכות מקצבים מבעב"עים, דינמיות וצבעוניות עשירה. כל התכונות האלה בולטות בחמישיית כלי הנשיפה "שתיקת הנביאים" – או אולי, בעצם, "שתיקת האורקלים", שחברי חמישיית תל אביב בחרו בה לקונצרט שלהם, וכאן ניתן לשוב אליה להאזנות חוזרות. <https://www.youtube.com/watch?v=iWzoUje5gkU>